



Bel composto

Comunicato stampa

«Bel composto»: dalle parole coniate da Filippo Baldinucci nel 1682 per definire l'impiego simultaneo di più tecniche artistiche in un medesimo spazio da parte di Gianlorenzo Bernini, ad un nuovo soggetto nel campo della divulgazione culturale attivo tra Trieste e Ferrara. Bel composto si prefigge lo scopo di far conoscere la storia, l'arte e la musica italiana in Età moderna, tra Quattrocento e primo Ottocento, ad un vasto pubblico attraverso incontri e lezioni, itinerari e visite a tema, manifestazioni artistiche articolate in più momenti. Ideatori e promotori del progetto Bel composto sono la storica dell'arte Pamela Volpi e lo storico e musicista Valentino Sani, che già da anni, individualmente o unendo le loro competenze, sono impegnati in diverse iniziative di alta divulgazione: a Roma per l'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e per l'Italian Cultural Society di Washington D.C.; a Ferrara per la Provincia, per il Teatro Comunale e per il Liceo Statale "L. Ariosto"; a Trieste per il Touring Club Italiano e per l'agenzia viaggi Mittelnet.

Bel composto si pone l'obiettivo di condurre il suo pubblico alla conoscenza complessiva degli aspetti culturali e artistici del nostro passato attraverso veri e propri viaggi nella storia e nel tempo, insistendo in

modo particolare sull'importanza dei luoghi ad essi collegati. Il tutto accompagnato da letture e ascolti di brani musicali inerenti alle tematiche affrontate. Bel composto si avvarrà inoltre della collaborazione di studiosi ed esperti delle materie volta per volta trattate. Il programma 2011 è ricco di proposte. Ha aperto la stagione un ciclo di incontri tenuto da Volpi e Sani, al Liceo Statale "L. Ariosto" di Ferrara, dal titolo *Capire il Bello*, dedicato alla storia dell'arte italiana dalle origini del Rinascimento al Neoclassicismo, arricchito da ascolti musicali pertinenti al periodo preso in esame. Per quanto riguarda le visite sui luoghi, la primavera è inizialmente dedicata alle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia con due programmi a cura di Valentino Sani in partenza da Ferrara (16 aprile, 7 maggio; da Trieste 22 ottobre), che indagheranno le origini della prima Repubblica italiana del 1802 – visita di Arcole e Rivoli in Veneto sui campi di battaglia della prima campagna napoleonica d'Italia del 1796-7 – e la grande pagina risorgimentale di Solferino e San Martino al termine della seconda guerra d'indipendenza. A *Venezia sulle tracce di Vivaldi*, sempre in compagnia di Valentino Sani, concluderà la prima parte dell'anno (da Ferrara 21 maggio; da Trieste 28 maggio).

Bel composto è promosso da



BEL COMPOSTO
di Pamela Volpi s.r.l.
telefono +39 349 4695027
belcomposto@gmail.com
www.belcomposto.net
sede legale: via Enrico Fonda 29
34149 Trieste | Italia
cod. fisc. | P. IVA: 01190160323
registro imprese:
numero REA 131391
C.C.I.A.A. di Trieste

Associazione
In viaggio culturale
con le Muse

Associazione Culturale
In viaggio con le Muse
sede legale: via E. Fonda 29
34149 Trieste | Italia
cod. fisc.: 90128760320

In autunno sarà la volta del «caleidoscopio di colori» delle chiese friulane, gioielli del Quattro-Cinquecento, con Pamela Volpi (da Trieste: 17 settembre; da Ferrara: 24 settembre); della grande scuola pittorica ferrarese del Cinquecento con Anna Maria Fioravanti Baraldi (da Trieste: 1 ottobre); della decorazione sei-settecentesca a Udine tra Giuglio Quaglio e Giambattista Tiepolo con Enrico Lucchese (da Ferrara: 15 ottobre; da Trieste: 12 novembre).

Concluderà il 2011 un ciclo di quattro incontri, tenuto a Ferrara e a Trieste tra ottobre e dicembre da Sani e Volpi, dedicato a specifici periodi della storia italiana all'insegna del «bel composto», al cui interno storia, arte e musica appariranno indissolubilmente compenetrati: *La Venezia di Giorgione tra arte e musica (1490-*

1510); La Firenze granducale di Francesco I e Ferdinando I de' Medici (1564-1609); La Roma di Urbano VIII Barberini (1623-1644); La Napoli degli Asburgo (1717-1734).

Bel composto, insieme all'Associazione Culturale In viaggio con le Muse, sta inoltre organizzando a Trieste un festival nel quale incontri di storia dell'arte, degustazioni di prodotti enogastronomici della regione Friuli Venezia Giulia e concerti di musica antica – dall'*Ars nova* trecentesca all'affermazione della grande polifonia rinascimentale – coloriranno il maggio triestino all'Expo Mittelschool e nella splendida cornice neoclassica della Prefettura.

(per informazioni e prenotazioni www.belcomposto.net, telefono: +39 349 4695027).

Info

BEL COMPOSTO

telefono +39 349 4695027

belcomposto@gmail.com

www.belcomposto.net

Bel composto è promosso da



BEL COMPOSTO

di Pamela Volpi s.r.l.

telefono +39 349 4695027

belcomposto@gmail.com

www.belcomposto.net

sede legale: via Enrico Fonda 29

34149 Trieste | Italia

cod. fisc. | P. IVA: 01190160323

registro imprese:

numero REA 131391

C.C.I.A.A. di Trieste



Associazione Culturale
In viaggio con le Muse

sede legale: via E. Fonda 29

34149 Trieste | Italia

cod. fisc.: 90128760320